

Создание мультфильмов, как средство повышения интереса к изучению бурятского языка

Проблема сохранения и укрепления бурятского языка является одной из самых актуальных тем для бурятского народа. Для этого необходимо использовать новые формы работы, способствующие для проявления интереса к освоению родного языка. Одной из таких форм является мультипликация. В настоящее время одним из факторов, которые оказывают влияние на становление личности дошкольника, его познавательную и речевую активность является развитие информационно-коммуникационных технологий. Мы с вами знаем, что наибольшее количество детей проводят своё время дома за просмотром мультфильмов. Дети смотрят мультфильмы на компьютере, на планшете, в телефоне и по телевизору. И поэтому, я решила использовать мультипликацию, созданную детьми, с озвучиванием на бурятском языке.

Цель: Формирование познавательного интереса к изучению бурятского языка посредством мультипликации.

Задачи:

Обучающие:

- создать условия для проявления интереса к изучению бурятского языка
- познакомить детей с разнообразными техническими средствами, участвующими в создании мультфильмов;
- обогащать словарный запас детей в процессе создания мультфильмов на бурятском языке;
- популяризировать бурятский язык через создание мультфильмов этнокультурной направленности;
- пополнение литературного багажа дошкольников сказками, положенными в основы мультфильмов.

Развивающие

- развивать познавательную активность, творческое мышление и воображение, расширение кругозора средствами мультипликации;
- развивать родную речь, художественные навыки и умения, навыки сбора и обработки информации;
- развивать и укрепить умения работать в творческой группе.

Воспитательные:

- воспитывать чувство принадлежности к своему народу;
- прививать чувство сплоченности и ответственность за общий результат;
- воспитывать трудолюбие, наблюдательность, общую культуру и бережное отношение к продуктам творчества, умение договариваться, распределяя роли в совместной игре;
- укрепить взаимодействие и сотрудничество с родителями;
- воспитание уважения к народному творчеству, к традиции и обычаям бурятского народа.

В нашем детском саду были созданы условия для развития познавательного интереса к изучению бурятского языка путем организации нетрадиционных форм организации образовательного процесса через создание мультфильмов на бурятском языке. Мультфильмы создаются не только по мотивам бурятских народных сказок, также создаем мультфильм по авторским сюжетам, придуманным самими детьми. Интерес ребенка к мультфильмам, стремление к созданию собственного

мультипликационного продукта можно использовать в качестве средства развития познавательной, творческой, речевой активности детей дошкольного возраста. В первую очередь необходимо отметить использование в мультфильме особого художественного приёма - смешения фантастического и реального. Дошкольники вовлечены в современные формы организации образовательной деятельности, не только в создании персонажей к мультфильмам, подготовке декораций, но и придумывании сказок, в съёмочной работе, но и озвучиваниях героев на бурятском языке, что способствует развитию словарного запаса у детей.

Созданный продукт нашей совместной деятельности с детьми могут быть применены на занятиях в младших группах, а также могут быть использованы для организации и проведения мероприятий, связанных с популяризацией бурятского языка.

Основные этапы

На этом этапе работа выстроилась по двум направлениям: дети и педагоги.

1. Тайны мультипликации

Беседы «Что такое мультипликация?», «История мультипликации», «Какие бывают мультфильмы» (Классификация мультфильмов), «Процесс создания пластилинового мультфильма», «Волшебники мультипликации» (знакомство с профессиями: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, звукорежиссер, оператор и др.), «История возникновения мультипликации», «Как снимают мультфильм», «Какие инструменты нужны для создания мультфильма»

2. Разработка сюжета

Создание группы творческих педагогов: педагог по ИЗО вместе с детьми создает декорации, иллюстрации к мультфильмам, музыкальный руководитель подбирает музыкальный репертуар, педагог бурятского языка работает с детьми над дикцией и правильным произношением звуков.

3. Озвучивание

Мультфильм на бурятском языке, созданный дошкольниками, одной из главных своих задач ставит активизацию речи детей на родном языке, поэтому именно максимальному наполнению мультфильма озвучиванием (закадровым текстом, шумовыми эффектами, звукоподражанием) уделено наибольшее внимание педагогов. Таким образом, мультипликация обладает своими характерными чертами: обилие закадрового текста при условности зрительных образов.

4. Монтаж мультфильма

Монтаж мультфильма в компьютерной программе производит взрослый: выставляет кадры в строгой последовательности, накладывает звукозапись текста, музыку, титры.

5. Презентация

Заключительная часть деятельности по созданию мультфильма в условиях дошкольной образовательной организации предполагает совместный просмотр готового мультипликационного продукта группой старших дошкольников, высказывание впечатлений от совместной работы, выражения собственного мнения, оценивание результатов творческой деятельности и приобретенных в процессе нее знаний.

Создавая и просматривая мультфильмы на родном бурятском языке, дети тесно соприкасаются с народным творчеством. Так мы стали победителями в окружном конкурсе мультфильмов. Так появился в нашем детском саду первый анимационный мультфильм «Омулевая бочка».

Ожидаемые результаты

Для детей:

- развита бурятская разговорная речь и формируется умение видеть идею, передаваемую мультфильмом (или ее отсутствие);
- сформированы умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- повышен уровень заинтересованности в изучении бурятского языка среди воспитанников и их родителей;
- пополнен литературный багаж дошкольников сказками, положенными в основы мультфильмов.
- сформированы личностные компетентности: раскрепощение мышления, творческий потенциал умение наблюдать, фантазировать, сравнивать, переживать увиденное, отражать свои впечатления в творческих работах, рисовать иллюстрации для конкретного мультфильма.

Для родителей:

- удовлетворены потребности в разнообразных формах для развития родной речи у детей;
- повышена степень информированности родителей о развитии ребенка.

Для педагога:

- повышен профессиональный уровень в сфере информационно-компьютерных технологий;
- повышено качество образовательного процесса по изучению бурятского языка;
- удовлетворён собственной деятельностью.

Показ презентации.

Содержание презентации:

1. Фото методической литературы «Я творю мир», фото мультстудий, фото детей в работе (сопутствующая речь: Использую в своей работе мультстудию «Я творю мир» и Сиреневую мультстудию, эти комплекты оснащены программами, веб камерами, микрофонами и небольшим количеством декораций.
2. Фото плана создания мультфильма
3. Фото техник анимации (пластилиновая, песочная, перекладная, предметная
4. Мультфильм

После завершения транслируем мультфильм.

Детская мультстудия

Инновационный элемент образовательной среды творческой направленности



1. Разработка сюжета



2. Создание персонажей и декораций



3. Покадровая съемка



4. Монтаж



5. Озвучивание персонажей



Показ готового мультфильма

